Évaluation formative - UAA0
Office Impress

# Présentation d'un artiste

## Consigne :

Vous allez réaliser un tutoriel numérique avec LibreOffice Impress pour présenter un artiste que vous appréciez.

## Objectifs :

* Présenter le travail, la biographie et les influences de l'artiste choisi.
* Utiliser un modèle de conception pour une présentation soignée.
* Créer des masques de diapositive personnalisés (titre et contenu).
* Intégrer un pied de page avec vos informations (nom, prénom, classe, date, nom du fichier).
* Structurer le contenu en trois parties : introduction, étapes détaillées et conclusion.
* Soigner la présentation :
	+ Visuel clair
	+ Texte limité et percutant
	+ Images de qualité
	+ Couleurs appropriées
	+ Espacement et alignement soignés
* Utiliser des transitions et des animations avec parcimonie.
* Citer correctement toutes vos sources.

**Nom du fichier :** "MonArtiste- [Votre Nom] [Votre Prénom]" + Enregistrer une copie au format PDF en conservant le même intitulé que votre document.

**Conseils :**

* Choisissez un artiste qui vous intéresse et dont vous pourrez trouver des informations facilement.
* Organisez vos idées avant de commencer à créer votre présentation.
* Utilisez des images et des illustrations pour rendre votre présentation plus attractive.
* N'oubliez pas de relire attentivement votre travail avant de le rendre.

**Évaluation :**

Ce travail sera évalué sur 20 points, répartis selon les critères suivants :

Contenu (8 points) :

* Choix de l'artiste (2 points) : L'artiste est pertinent et des informations sont disponibles pour réaliser la présentation.
* Introduction (2 points) : Présente clairement l'artiste et le sujet de la présentation.
* Développement (3 points) :
	+ Le travail de l'artiste est présenté de manière détaillée et illustrée.
	+ La biographie de l'artiste est complète et précise.
	+ Les influences de l'artiste sont bien expliquées.
* Conclusion (1 points) : Résume les points importants.

Forme (12 points) :

* Respect des consignes (4 points) :
	+ Utilisation d'un modèle de conception.
	+ Création de masques de diapositive personnalisés (titre et contenu).
	+ Intégration d'un pied de page complet.
	+ Nom du fichier respecté.
	+ Enregistrement d'une copie au format PDF.
* Qualité de la présentation (4 points) :
	+ Diapositives claires et bien organisées.
	+ Texte limité, percutant et sans fautes d'orthographe.
	+ Images de qualité et pertinentes.
	+ Couleurs appropriées et harmonieuses.
	+ Espacement et alignement soignés.
* Utilisation des fonctionnalités d'Impress (2 points) :
	+ Transitions et animations utilisées avec parcimonie et pertinence.
	+ Sources citées correctement.
* Créativité et originalité (2 points) : La présentation est attractive et captivante.